



A série PT-RZ990 oferece o brilho, a resolução e as cores que os designers precisam para aprimorar as exposições com imagens brilhantes, ousadas e vívidas

PT-RZ690

Aumente a imersão em qualquer ambiente com cores vivas e precisas apoiadas por até 10.000 lm*1 de brilho graças ao Quartet Color Harmonizer e à tecnologia de imagem 1-Chip DLP™. Com suporte para sinais de entrada 4K/60p, terminais DIGITAL LINK e LAN separados e diversas lentes opcionais, esses projetores reduzem os problemas de instalação com flexibilidade conveniente. Projetados

Key Features

Laser DLP de 1 chip, 6.200 lm (centro)/ 6.000 lm (ANSI), WUXGA

Tecnologia Quartet Color Harmonizer para uma reprodução de cores mais precisa

Livre de manutenção até 20.000 horas com bloco óptico resistente a poeira e mecanismo laser de longa duração

Suporta entrada de sinal 4K/60p, terminais DIGITAL LINK e LAN separados





PT-RZ690

<https://latam.connect.panasonic.com/br/pt/products/projectors/pt-rz690>

Projector type	Projektor DLP™ de 1 chip
DLP™ Chip Panel Size	17,0 mm (0,67 pol.) na diagonal (tamanho do painel, proporção de 16:10)
DLP™ Chip Display Method	Chip DLP™ x 1, sistema de projeção DLP™
DLP™ chip Number of Pixels	2,304,000 (1920 x 1200 pixels)
Light Source	Diodos laser
Light output	6.000 lm (Normal)*1 / 6.200 lm (Centro)*2 / 4.800 lm (Eco)*1 / 2.400 lm (Long Life 1)*1 / 2.000 lm (Long Life 2)*1 / 1.600 lm (Long Life 3)*1
Time until light output declines to 50 %*3	20.000 horas (Normal)/24.000 horas (Eco)
Resolution	1920 x 1200 pixels
Contrast Ratio*1	10.000:1 (totalmente ligado/totalmente desligado, contraste dinâmico [3])
Screen size [diagonal]	1,27–15,24 m (50–600 pol.), 1,27–5,08 m (50–200 pol.) com ET-DLE055, 2,54–8,89 m (100–350 pol.) com ET-DLE035, 2,54–10,16 m (100–400 pol.) com ET-DLE020, proporção de aspecto 16:10
Center-to-corner zone ratio*1	90 %
Lens	Com lente fornecida: Zoom motorizado (taxa de projeção 1,71–2,41:1), foco motorizado F 1,7–1,9, f 25,6–35,7 mm Sem lente: lentes de zoom/foco motorizadas opcionais
Lens shift*4 Vertical(From the origin point of the lens mounter)	+50%, -16% (+40%, -16% com ET-DLE060) (alimentado)
Lens shift*4 Horizontal(From the origin point of the lens mounter)	+30%, -10% (+10%, -20% com ET-DLE020, +19%, -10% com ET-DLE060, +28%, -10% com ET-DLE105/ET-DLE085) (alimentado)
Keystone Correction Range	Vertical: ±40° (±5° com ET-DLE020, ±16° com ET-DLE060, ±22° com ET-DLE105/ET-DLE085/ET-DLE055, +5° com ET-DLE035), Horizontal: ±15° (±10° com ET-DLE060) (não pode ser operado com ET-DLE035/ET-DLE020)
Keystone correction range with optional ET-UK20 Upgrade Kit	Vertical: ±45° (±16° com ET-DLE060, ±40° com ET-DLE150/ET-DLE250/ET-DLE170, ±22° com ET-DLE105/ET-DLE085/ET-DLE055), Horizontal: ±40° (±10° com ET-DLE060, ±15° com ET-DLE105/ET-DLE085/ET-DLE055) Quando [VERTICAL KEYSTONE] e [HORIZONTAL KEYSTONE] são usados simultaneamente, a correção não pode ser feita excedendo um total de 55°.
Terminals SDI In	BNC x 1: entrada 3G/HD/SD-SDI
Terminals HDMI In	HDMI de 19 pinos x 1 (compatível com HDCP 2.2, Deep Color, entrada de sinal 4K/60p*5)
Terminals DVI-D In	DVI-D 24 pinos x 1 (compatível com DVI 1.0, compatível com HDCP, compatível apenas com link único)
Terminals RGB 1 In	RGB x 1 (BNC x 5): RGB/YBPBR/YCBCR
Terminals RGB 2 In	D-sub HD 15 pinos (fêmea) x 1: RGB/YBPBR/YCBCR
Terminals Serial/Multi Projector Sync In	D-sub de 9 pinos (fêmea) x 1 para controle externo (compatível com RS-232C)
Terminals Serial/Multi Projector Sync Out	D-sub de 9 pinos (macho) x 1 para controle de link
Terminals REMOTE 1 IN	M3 x 1 para controle remoto com fio
Terminals REMOTE 1 OUT	M3 x 1 para controle de link (para controle remoto com fio)
Terminals Remote 2 In	D-sub 9 pinos (fêmea) x 1 para controle externo (paralelo)
Terminals DIGITAL LINK	RJ-45 x 1 para conexões de rede e DIGITAL LINK (compatível com HDBase™), compatível com PJLink™ (Classe 2), 100Base-TX, compatível com Art-Net, compatível com HDCP 2.2, compatível com Deep Color, entrada de sinal 4K/60p*5
Terminals LAN	RJ-45 x 1 para conexão de rede, compatível com PJLink™ (Classe 2), 10Base-T/100Base-TX, compatível com Art-Net
Power Supply	AC 100–240 V, 50/60 Hz
Power Consumption	490 W (Normal)/395 W (Eco)/ 200 W (Longa Vida 1)/180 W (Longa Vida 2)/ 160 W (Longa Vida 3)
Operation noise*1	35 dB (Normal)
Dimensions (W x H x D)	Com lente fornecida: 498 x 200*6 x 581 mm (19 19/32" x 7 7/8" *6 x 22 7/8") Sem lente: 498 x 200*6 x 538 mm (19 19/32" x 7 7/8" *6 x 21 3/16")
Weight*7	Com lente fornecida: Aprox. 22,1 kg (48,7 libras) Sem lente: Aprox. 21,3 kg (47,0 libras)
Operating Environment	Temperatura operacional: 0–45 °C (32–113 °F)*8, umidade operacional: 10–80% (sem condensação)
Applicable Software	Software de transferência de logotipo, software de monitoramento e controle múltiplo, software de alerta precoce, Geometry Manager Pro (kit de atualização ET-UK20, kit de ajuste automático de tela ET-CUK10), controle de projetor inteligente para iOS/Android™

Note

*1 Medição, condições de medição e método de notação estão em conformidade com os padrões internacionais ISO/IEC 21118: 2012. O valor é a média de todos os produtos quando enviados. *2 Valor médio de emissão de luz de todos os produtos enviados medido no centro da tela no modo NORMAL. *3 Nessa altura, a emissão de luz terá diminuído aproximadamente 50%. IEC62087: 2008 Conteúdo de transmissão, Modo NORMAL, Contraste Dinâmico [LIGADO], sob condições de 35 °C (95 °F), 700 m (2.297 pés) acima do nível do mar e 0,15 mg/m³ de material particulado. O tempo estimado até que a produção de luz diminua para 50% varia dependendo do ambiente. *4 O deslocamento da lente não é suportado no ET-DLE055 e o eixo óptico é fixo no ET-DLE035. *5 Os sinais 4K são convertidos para a resolução do projetor (1920 x 1200 pixels) na projeção. Terminais suportados: DIGITAL LINK/HDMI @. *6 Excluindo pernas. *7 Valor médio. Pode diferir dependendo da unidade real.