



**Câmera PTZ 4K 25/30p com zoom óptico de 24x e suporte para NDI|HX versão 2 e SRT**

## AW-UE50

As câmeras PTZ melhoram a comunicação visual em diversas aplicações, desde aulas on-line até seminários on-line. O AW-UE50/UE40 oferece suporte a um design compacto para combinar com o ambiente e opera silenciosamente para permitir uso flexível em quaisquer locais ou condições de gravação de vídeo. O AW-UE50/UE40 oferece alta segurança e é fácil de instalar e operar para capturar imagens estáveis, portanto, mesmo pessoas não familiarizadas com gravação de vídeo ou operação de câmera podem utilizá-lo. A excelente flexibilidade do produto simplifica a fiação e a operação. A vinculação com software de conferência on-line ou aplicativo on-line é possível, portanto, o streaming de vídeo on-line é fácil de iniciar. O AW-UE50/UE40 é um modelo padrão perfeito para pessoas que desejam utilizar streaming de vídeo online com mais

### Key Features

4K 25/30p e zoom óptico de 24x

Novo sistema Direct Drive para maior capacidade de resposta e silêncio

Suporta protocolo NDI|HX versão 2 e SRT\*1

Excelente flexibilidade do sistema para obter fiação inteligente e operação suave





## AW-UE50

<https://latam.connect.panasonic.com/br/pt/products/broadcast-proav/aw-ue50>

<b>General</b>	
<b>Power Requirements</b>	12 V CC (10,8 V a 13,2 V) (adaptador CA fornecido)
<b>PoE+</b>	Compatível com IEEE802.3at: DC42 a 57 V (entrada de câmera)
	(A autenticação de software (LLDP) é suportada)
<b>Current Consumption</b>	1,8 A (adaptador CA fornecido), 0,6 A (fonte de alimentação PoE+)
<b>Ambient Operating Temperature</b>	0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
<b>Ambient Operating Humidity</b>	20 % a 90 % (sem condensação)
<b>Storage Temperature</b>	-20 °C to 50 °C (-4 °F to 122 °F)
<b>Mass</b>	Aproximadamente. 1,8 kg (3,97 lbs) (excluindo suporte de montagem no teto)
	Aproximadamente. 2,05 kg (4,51 lbs) (incluindo suporte de montagem no teto)
<b>Dimensions (W x H x D) (mm)</b>	160,0 mm x 192,1 mm x 166,0 mm (excluindo saliências, cobertura de cabos, suporte de montagem no teto)
<b>Dimensions (W x H x D) (inch)</b>	6,299 polegadas x 7,563 polegadas x 6,535 polegadas (excluindo saliências, cobertura de cabo, suporte de montagem no teto)
<b>Finish</b>	AW-UE50W: Branco
	AW-UE50K: Preto
<b>Controller Supported</b>	AW-RP150GJ, AW-RP60GJ, AW-RM50AG, AK-HRP1000*2,3, AK-HRP1005*2,3, AK-HRP1015*3, AK-HRP250*3
<b>Camera Unit</b>	
<b>Imaging Sensors</b>	1/2.5-type 4K MOS x1
<b>Lens</b>	Zoom óptico motorizado de 24x, F1.8 a F4.0
	[f=4,12 mm (5/32 polegadas) a 98,9 mm (3-29/32 polegadas);
	35 mm (1-3/8 polegadas) equivalente: 25,0 mm (31/32 polegadas) a 600,0 mm (23-5/8 polegadas)]
<b>Zoom</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoom óptico: 24x</li> <li>• i.Zoom UHD 28x, FHD 36x</li> <li>• Zoom extensor digital: 1,4 x, 2 x</li> </ul>
<b>Conversion Lens</b>	Não suportado
<b>Angle of View Range</b>	Ângulo de visão horizontal: 74,1° (amplo) a 3,3° (tele)
	Ângulo de visão vertical: 46,0° (amplo) a 1,9° (tele)
	Ângulo de visão diagonal: 81,8° (amplo) a 3,8° (tele)
<b>Optical Filter</b>	
<b>Focus</b>	Alternando entre automático e manual
<b>Focus Distance</b>	Alcance total de zoom: 1200 mm (3,9 pés)
	Extremidade larga: 100 mm (0,33 pés)
<b>Color Separation Optical System</b>	1 MOS
<b>Minimum Illumination</b>	3 lx (F1.8, 59,94p, 50IRE, 42 dB, sem acumulação)
<b>S/N</b>	
<b>Horizontal Resolution</b>	UHD: 1.500 tipos (área central)
	FHD: 1.000 Typ (área central)
<b>Gain Selection</b>	Auto, 0 dB a 36 dB*3 (função Super Gain equipada: 37 dB a 42 dB)
<b>Frame Mix</b>	Auto, 0 dB, 6 dB, 12 dB, 18 dB, 24 dB*4
<b>Electronic Shutter Speed</b>	

<b>Electronic Shutter Speed   59.94p/59.94i</b>	1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
<b>Electronic Shutter Speed   29.97p</b>	1/30, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
<b>Electronic Shutter Speed   23.98p/24p</b>	1/24, 1/48, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
<b>Electronic Shutter Speed   50p/50i</b>	1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
<b>Electronic Shutter Speed   25p</b>	1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/8000, 1/10000
<b>Syncro Scan</b>	
<b>Syncro Scan   59.94p/59.94i</b>	60.0 Hz to 7200 Hz
<b>Syncro Scan   29.97p</b>	30.0 Hz to 7200 Hz
<b>Syncro Scan   23.98p/24p</b>	24.0 Hz to 7200 Hz
<b>Syncro Scan   50p/50i</b>	50.0 Hz to 7200 Hz
<b>Syncro Scan   25p</b>	25.0 Hz to 7200 Hz
<b>Gamma</b>	HD / Normal / Cinema1 / Cinema2 / Ainda gosto
<b>White Balance</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ATW: 3200 K, 5600 K (Velocidade ATW variáveis de 3 estágios).</li> <li>• AWB: AWB-A/AWB-B</li> <li>• VAR (selecionável entre 2.000 K e 15.000 K designando um valor)</li> </ul>
<b>Chroma Amount Variability</b>	OFF, -99 % to 99 %
<b>Scene File</b>	
<b>Output Format</b>	
<b>Synchronization System</b>	
<b>Input</b>	
<b>Input Connector</b>	DC 12 V IN
<b>Output</b>	
<b>Output Format   SDI   HD</b>	1080/59,94p, 50p, 1080/59,94i, 50i, 1080/29,97p (Nativo), 25p (Nativo),  23,98p (acima de 59,94i), 1080/29,97psF, 25psF, 23,98psF, 1080/24p (apenas),  23,98p (nativo), 720/59,94p, 50p
<b>Output Format   HDMI   4K</b>	2160/29,97p (Nativo), 2160/25p (Nativo), 2160/24p (Apenas), 2160/23,98p (Nativo)
<b>Output Format   HDMI   HD</b>	1080/59,94p, 50p, 1080/59,94i, 50i, 1080/29,97p (Nativo), 25p (Nativo),  23,98p (acima de 59,94i), 1080/24p (apenas), 23,98p (nativo), 720/59,94p, 50p
<b>Video Output</b>	
<b>Video Output   HDMI</b>	Conector HDMI 1.4, 4:2:2/10 bits <ul style="list-style-type: none"> <li>• HDCP não é compatível.</li> <li>• Viera Link não é suportado.</li> </ul>
<b>Video Output   3G-SDI OUT</b>	SMPTE292M, 424M/75Ω (BNCx1) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nível A/Nível B suportado</li> </ul>
<b>Input/Output</b>	
<b>Input/Output Connector</b>	
<b>Input/Output Connector   LAN</b>	Terminal LAN para controle IP (RJ-45)
<b>Input/Output Connector   RS-422</b>	CONTROLE EM RS422A (RJ-45)

<b>MIC/Line Input</b>	<p>Compatibilidade AAC (compatível apenas com IP)</p> <p>Minitomada estéreo de <math>\Phi 3,5</math> mm</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante a entrada MIC</li> </ul> <p>Nível de entrada: -40 dBV (0 dB = 1 V/Pa, 1 kHz)</p> <p>Tensão de alimentação: 2,5 V<math>\pm</math>0,5 V (compatível com alimentação plug-in)</p> <p>"• Impedância de entrada: Aprox. 2 k<math>\Omega</math> (quando a alimentação do plug-in está ligada)</p> <p>Aproximadamente. 20 k<math>\Omega</math> (quando a alimentação do plug-in está desligada)"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante a entrada LINE</li> </ul> <p>Nível de entrada: -10 dBV</p> <p>Impedância de entrada: Aprox. 3 k<math>\Omega</math></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faixa variável de volume de entrada: -36 dB a 12 dB (passos de 3 dB)</li> <li>• Nível de saída de áudio incorporado: -12 dBFS</li> <li>• Frequência de amostragem: 48 kHz</li> </ul>
<b>Pan Tilt Head Unit</b>	
<b>IP Connecting Cable</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se você tiver um hub Ethernet PoE+</li> </ul> <p>Cabo LAN*5 (categoria 5e ou superior, cabo reto) Máx. 100 m (328 pés)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se você não tiver um hub Ethernet PoE+</li> </ul> <p>Cabo LAN*5 (categoria 5e ou superior, cabo reto) Máx. 100 m (328 pés)</p>
<b>AW Protocol Connecting Cable</b>	• Cabo LAN*5 (categoria 5e ou superior, cabo reto) Máx. 1.000 m (3.280 pés)
<b>Camera/Pan-Tilt Head Control</b>	
<b>Installation Method</b>	Autônomo (desktop) ou suspenso (pendurado)*6
<b>Pan/Tilt Operation Speed</b>	<p>Faixa de velocidade: 0,08°/s a 60°/s (modo normal)*7</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 modos de velocidade instalados</li> </ul> <p>Normal:60°/s, Rápido1:90°/s, Rápido2:180°/s</p>
<b>Panning Range</b>	$\pm 175^\circ$
<b>Tilting Range</b>	-30°to 90°*9
<b>Quietness</b>	NC25 ou menos
<b>Supported operating systems and web browsers</b>	*10
<b>Windows</b>	<p>Windows 10</p> <p>Windows® Internet Explorer® 11 (32 bit / 64 bit)</p> <p>Microsoft Edge</p> <p>Google Chrome</p>
<b>Mac</b>	<p>Mac OS v11.0.1 / Safari 14.01</p> <p>Mac OS v11.0.1 / Google Chrome</p> <p>Mac OS v10.15 / Google Chrome</p> <p>Mac OS v10.14 / Google Chrome</p>
<b>iPhone / iPad</b>	<p>iOS</p> <p>Safari</p> <p>iPadOS</p>
<b>Android</b>	<p>Android OS</p> <p>Google Chrome</p>
<b>IP Streaming</b>	
<b>Image Streaming Mode</b>	JPEG (MJPEG), H.264, H.265, NDI®*1 HX version 2*11,12,13,14 (H.264)
<b>Image Resolution</b>	1920x1080, 1280x720, 640x360, 320x180

<b>Image Transmission setting (JPEG)</b>	Taxa de quadros: Máximo 30fps
	Qualidade de imagem (Fina/Normal)
<b>Image Transmission Setting (H.264)</b>	Tipo de transmissão: porta Unicast (AUTO), porta Unicast (MANUAL), porta Multicast
	Prioridade de transmissão: taxa de bits constante, taxa de quadros, melhor esforço
	Taxa de quadros: [60 Hz] 5fps / 15fps / 30fps / 60fps, [50 Hz] 5fps / 12,5fps / 25fps / 50fps
	Taxa máxima de bits: 512kbps / 768kbps / 1024kbps / 1536kbps / 2048kbps / 3072kbps / 4096kbps / 6144kbps / 8192kbps / 10240kbps /
	12288kbps / 14336kbps / 16384kbps / 20480kbps / 24576kbps
<b>Image Transmission Setting (H.265)</b>	Tipo de transmissão: porta Unicast (AUTO), porta Unicast (MANUAL), porta Multicast
	Prioridade de transmissão: taxa de bits constante, taxa de quadros, melhor esforço
	Taxa de quadros: [60 Hz] 30fps / 60fps, [50 Hz] 25fps / 50fps
	Taxa máxima de bits: 512kbps / 768kbps / 1024kbps / 1536kbps / 2048kbps / 3072kbps / 4096kbps / 6144kbps / 8192kbps / 10240kbps /
	12288kbps / 14336kbps / 16384kbps / 20480kbps / 24576kbps
<b>Audio Compression Type</b>	AAC-LC, 48 kHz / 16 bit / 2ch
<b>Supported Protocol</b>	
<b>Supported protocol   IPv6</b>	TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, DNS, NTP, DHCPv6, RTP, MLD, ICMP, ARP, RTMP, SRT
<b>Supported protocol   IPv4</b>	TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, RTP, RTP/RTCP, DHCP, DNS, DDNS, NTP, IGMP, ICMP, ARP, RTMP, RTMPS, SRT
<b>New Functions</b>	
<b>F-Number Display</b>	Exibido nas laterais AW-RP150GJ e AW-RP60GJ
<b>Menu Display on IP Video</b>	Suportado*14
<b>Power LED</b>	Controle liga/desliga
<b>Tripod Screw Penetration Measures</b>	Possível
<b>Pan/Tilt Mechanical Method</b>	Novo sistema de acionamento direto
<b>Image Stabilization</b>	OIS 2 eixos
	Troca de MENU: Selecione entre Off/O.I.S.
<b>Privacy Mode</b>	A superfície da lente fica voltada para trás quando em espera (ON/OFF)
	* O padrão é DESLIGADO
<b>Other Functions</b>	
<b>Tally LED display color</b>	vermelho / verde
	NDI®*1 HX version 2: Upgradable
	1920x1080, 1280x720
	Transmission Type: Streaming method: TCP/UDP, Unicast/Multicast
	AAC-LC, 48 kHz, 16 bit, 2 ch

---

**Note**

- \*1: NDI® is a registered trademark of Vizrt NDI AB in the United States and other countries.
- \*2: Discontinued Model
- \*3: Will be supported in the future
- \*4: Can be set in 1 dB step increments.
- \*5: Cannot be set when the format is 2160/29.97p, 2160/23.98p, 2160/24p, 2160/25p, 1080/29.97p, 1080/23.98p (59.94i), 1080/29.97PsF, 1080/23.98PsF, 1080/25p, 1080/25PsF.
- \*6: STP (Shielded Twisted Pair) is recommended.
- \*7: To ensure safety, the unit must be secured using the mount bracket supplied.
- \*8: Note that the operating noise may be loud in high speed. If the operating noise is disturbing, use the Normal mode.
- \*9: The main unit may appear in the video depending on the pan/tilt position.
- \*10: Supported OS indicated are for browsers current as of September 2021. See "Service and Support / PASS" for the latest information on browser support.
- \*11: NDI® is a new protocol developed by NewTek, Inc. that supports IP video production workflow.
- \*12: NDI® is a registered trademark of NewTek, Inc. in the United States.
- \*13: In this instance, NDI® is used to indicate low latency with high bandwidth NDI®, NDI® |HX is used to indicate high efficiency low bandwidth NDI® |HX. In the NDI® |HX mode, 4K video signals cannot be output. AW-UE50/AW-UE40 supports NDI® |HX version 2 and Full HD output.
- \*14: For details, please contact a sales representative of Panasonic. To use NDI® |HX, the driver must be installed and activated.
- \*15: Non-synchronous with SDI-OUT